

三三七六二  
五七四三三

育衛周  
記成  
號二十街倫角  
二三五二話電

美國最大製造

民國卅四年版  
經商手偵查，  
南翔及上海三  
八日，率領  
登，探悉偽鄉  
即於昨日返滬  
於本月三日，  
親率幹員十餘  
星架坡暗中指認張氏與匪同來之余  
德麟，見彼二人同至特務處，嗣則派員跟  
蹤，見彼二人同至荷蘭坊四十八號，  
文樓家裏，常日下午二時，在榮興  
飯店三〇六號室，又發現該僑男一  
案姓者來，乃派兩家校勇押二三四  
號室，以密監視彼例之行動。當晚  
會向當地警局抄查房間，得悉來姓  
**接供**  
**給種**

後，即將姓名在錄上登載。現任該局亦已逮捕同日亦已逮捕方面工作完畢指示搜查本市，而亦即破獲，三處捕獲之疑日，惟推前兩辦。惟前兩辦，實受及凌雲等來電，僅備以結實，下午五時在紅星茶室將該兩犯拘

案，賊匪告  
結果，抄得  
後，於大北  
使用，業已  
未印就之偽  
偽鈔數十萬  
破獲，則此  
案視之下，如當時與匪總兵同來之  
秦已於日前遁逃，當由總正章於四  
日經先行返粵，即往南甯力耕辦典  
當季五十七號將案發  
訊獲兇犯，有趙某者為此案中  
重要份子，常在大東茶館聚賭，  
當日下午五時，加派第一組副組長  
史維美等多名，至大東茶館，將趙

此人之才，極不見認勞，四版，頃已至十餘萬鈞，分爲三組組織。至此時，便用。三千餘萬，故此時僅爲妙，出此中僅爲妙，假此印則，由總辦中人意欲開槍指點，擬發行生械鬥，結果發覺被殺命生榮榮二名，抄掠銀器、銀錢及假鈔全付制備，木錠第一支，子彈十八發，正在印刷中。

林匪兩會，當押同人犯兩名及沙漢物件於九時過巡捕房，下午一時，復派第二組組長王頭石，率衆大

# 原

亦經破綻，破  
口一處始破  
之影響，自無  
一併帶過。

小各一透，明  
鋼板一包，顏  
色，一角足之  
裝，蠟一包，

此裝帶過。

三處內匪人犯如下：蘇州方  
而拘獲者，朱阿香，無錫人，（販  
賣假鈔）張劍良，蘇州人，（推銷  
假鈔）周伯英，無錫人，（販賣假  
鈔）車蘭如，上海人，（販賣假  
鈔）余慶龍，宜興人，（使用假鈔  
）余慶龍，上海人，（使用假鈔

派警督緝司令部  
本報印製在  
規模四座中  
機關一案，茲

免費電報

親鄰友族。醫生、南渡方面持者，張金，無錫人。  
 出動大批人員，（印刷工人），黃榮泉、羅海山  
 月前經部核得，（印刷工人）  
 奉官司令指示，（又印制工人）  
 偵防大隊大隊，查假鈔辨別要點：  
 作，當由連組，紙質、銀錢紋厚，紙面署  
 富寧縣組長莊家誠時，真鈔及紅色國章或中央銀行所發  
 六時晚，駐水基莊，調車號時，紅色國章及中央銀行所發  
 家誠、莊永基莊，印車號時，紅色國章及中央銀行所發

現貨或定接貨或定

綑束，知本案 黑色，假鈔則爲白色。

奔走呼號，環視頗強，瘡口於五稱民主之願云，


畢港香  
成必歐  
話電

是誰之咎，我們民衆在此時當應該請公忠話

司公限有  
三三七六二、八

美國最大製造

接供  
餘種



# 世化

原

免費電報

現貨或定貨接

香港畢  
**歐必成**  
電話二五二三三

號十街打  
**司公限有**  
三三七六二・八  
五七四三三・四

the 1990s, the number of people in the world who are illiterate has increased from 1.2 billion to 1.5 billion. The number of illiterate people in the world is projected to reach 1.7 billion by the year 2015. The number of illiterate people in the world is projected to reach 1.7 billion by the year 2015.









我的老師 (可)

這是一篇幽默的漫畫，描寫了作者對老師的有趣回憶。故事發生在一個普通的教室裡，老師正在講課，學生們則在後面開小差。作者通過生動的描寫，展現了師生之間的互動和學生們的调皮行為。

情山泰效微不何

這是一篇關於愛情和婚姻的短文。作者探討了愛情在現實生活中的地位，以及它如何受到各種因素的影響。文章指出，雖然愛情是美好的，但在面對生活的壓力時，它往往會顯得脆弱。

債探短篇：思仇一分界

這是一篇短篇小說，講述了一個關於報復和寬恕的故事。主角在經歷了巨大的痛苦後，開始思考如何面對自己的仇人。文章通過對主角心理活動的描寫，探討了人性中的黑暗面。

西涼 (非奇)

這是一篇小說，描寫了西北邊疆的風土人情。故事發生在一個偏遠的邊境地區，作者通過對當地生活、習俗和自然環境的描寫，展現了一幅生動的邊疆圖景。

我的老師 (續)

這是「我的老師」漫畫的續集，繼續描寫了作者與老師之間的趣事。故事進一步發展了前作的情節，增加了更多的笑料和細節。

西涼 (續)

這是「西涼」小說的續集，繼續描寫了主角在邊疆的經歷。故事進一步展開了對當地社會和人物的描寫。

我的老師 (續)

這是「我的老師」漫畫的第三部分，描寫了作者對老師的進一步回憶。故事在幽默和溫馨的氣氛中結束。

我的老師 (續)

這是「我的老師」漫畫的最後一部分，總結了作者對老師的感激之情。故事在溫馨的氣氛中結束。

西涼 (續)

這是「西涼」小說的最後一部分，描寫了主角的歸程。故事在對邊疆的懷念中結束。

我的老師 (續)

這是「我的老師」漫畫的最後一部分，總結了作者對老師的感激之情。故事在溫馨的氣氛中結束。

李東生 港通 二樓

這是一個廣告，宣傳李東生在香港通二樓的服務。廣告列出了各種服務項目，如按摩、美容等，並提供了聯繫電話。

華老 沐浴 按摩 修甲

這是一個廣告，宣傳華老提供的沐浴、按摩和修甲服務。廣告強調了服務的專業性和舒適性，並提供了地址和電話。

紅葉照相 學生相六張式元

這是一個廣告，宣傳紅葉照相館的學生相服務。廣告列出了各種相片的價格和特點，並提供了地址和電話。

工商晚報 分類廣告欄

這是一個大型的分類廣告欄，包含各種商業和個人服務廣告。廣告內容豐富，涵蓋了招聘、求職、房屋租賃、醫療保健等多個領域。



